**АННОТАЦИЯ  
К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН   
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**УМК «Начальная школа** XXI **века»**

**Аннотация к рабочей программе предмета «Русский язык»**

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы «Русский язык» для начальной школы, разработанной СВ. Ивановым, М.В. Кузнецовой, А.О. Евдокимовой, Л.В. Петленко, В.Ю. Романовой в рамках проекта «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф. Виноградова).

Рабочая программа курса «Русский язык» реализует основные положения концепции лингвистического образования младших школьников.

*Целями* обучения русскому языку являются:

* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;
* формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма;
* развитие устной и письменной речи учащихся;
* развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

*Социокультурная* цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма. *Научно-исследовательская* цель реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Программа курса «Русский язык» реализует **задачи** ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке, формирования умений и навыков грамотного безошибочного письма, развития речи школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно-коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц. В программе курса «Русский язык» выделяются три блока, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи». Такое структурирование курса позволяет успешно реализовать цели развития логического и абстрактного мышления; решить практические задачи по формированию навыков грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся; сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик чётко осознает, что и с какой целью он выполняет; избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работ.

Важной отличительной стороной данной программы является ориентация ученика не на заучивание определений и правил, а на ознакомление с устройством и функционированием родного языка, овладение умениями выделения и характеристики языковых единиц с опорой на алгоритмы. Материал, превышающий уровень требований, призван расширить кругозор обучающихся, познакомить с интересными фактами и явлениями из жизни родного языка, что позволяет реализовать дифференцированный и индивидуальный подход к обучению.

*Место курса в учебном плане*

На изучение русского языка в 1 классе отводится 5 часов в неделю, всего 165 часов (33 учебные недели). В I полугодии предмет «Русский язык» входит в курс обучение грамоте (письмо).

На изучение предмета во 2- 4 классах отводится 5 часов в неделю (34 учебные недели — 170 часов). В 4 классе 4 часа в неделю и 1 час предмет «Родной русский язык» (136+34 = 170 часов за год)

**Аннотация к рабочей программе предмета «Литературное чтение»**

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы О. В. Кубасовой «Литературное чтение. 1-4 классы».

Основная **цель**дисциплины литературного чтения в начальных классах – помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

**Задачи** курса «Литературное чтение»:

* обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
* научить понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
* систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
* включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
* формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;

расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен ***воспринимать***текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); ***понимать***читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т.д.); ***воссоздавать***в своём воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, ***воспроизводить***текст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески, с изменением ситуации. Эти компоненты необходимы для осуществления правильной читательской деятельности.

*Место курса в учебном плане*

На изучение литературного чтения в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего132 часа. «Литературное В I полугодии предмет «Литературное чтение» входит в курс обучение грамоте и обеспечивается учебником «Букварь» (авторы Журова Л.Е., Евдокимова А.О.) ч 1. Во II полугодии - учебниками « Букварь», ч. 2 и «Литературное чтение». В 1-ом классе по замыслу автора проводятся уроки литературного слушания и работы с детской книгой

На изучение предмета во 2-3 классах отводится 4 часа в неделю -136 часов, в 4 классе - 3 часа в неделю и 1 час - «Литературное чтение на родном русском языке» (102+34=136 часов за год)

**Аннотация к рабочей программе предмета «Математика»**

Рабочая программа курса «Математика» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования к результатам освоения младшими школьниками основ начального курса математики и на основе авторской про­граммы В.Н. Рудницкой.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, первоначальные навыки владения математическим языком помогут ему при обучении в основной школе, а также пригодятся в жизни.

Обучение математике в начальной школе направлено на достижение следующих *целей:*

- обеспечение интеллектуального развития младших школьников: формирование основ логико-математического мышления, пространственного воображения, овладение учащимися математической речью для описания математических объектов и процессов окружающего мира в количественном и пространственном отношениях, для обоснования получаемых результатов решения учебных задач;

- предоставление младшим школьникам основ начальных математических знаний и фор­мирование соответствующих умений: решать учебные и практические задачи; вести поиск информации (фактов, сходств, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания и классификации математических объектов); измерять наиболее распространенные в практике величины;

- умение применять алгоритмы арифметических действий для вычислений; узнавать в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры, выполнять несложные геометрические построения;

- реализация воспитательного аспекта обучения: воспитание потребности узнавать новое, расширять свои знания, проявлять интерес к занятиям математикой, стремиться использовать математические знания и умения при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни, приобрести привычку доводить начатую работу до конца, получать удовлетворение от правильно и хорошо выполненной работы, уметь обнаруживать и оценивать красоту и изяще­ство математических методов, решений, образов.

Важнейшими *задачами* обучения являются создание благоприятных условий для полноценного математического развития каждого ученика на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки для дальнейшего успешного обучения. Овладение учащимися первого класса основами математического языка для описания разнообразных предметов и явлений окружающего мира, усвоение общего приема решения задач как универсального действия, умения выстраивать логические цепочки рассуждений, алгоритмы выполняемых действий, использование измерительных и вычислительных умений и навыков создают необходимую базу для успешной организации процесса обучения учащихся во втором классе.

*Место курса в учебном плане*

На изучение предмета в 1 - 4 классах отводится 4 часа в неделю. В 1 классе – 132 часа, во 2 - 4 классах по 136 часов.

**Аннотация к рабочей программе предмета «Окружающий мир»**

Рабочая программа по окружающему миру разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Н.Ф. Виноградовой «Окружающий мир».

Основная цель обучения предмету «Окружающий мир» в начальной школе – представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему его отношений с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умения применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира.

В программе представлены следующие ведущие содержательные линии:

* человек как биологическое существо;
* человек и другие люди;
* человек и мир природы;
* человек и общество;
* история родной страны.
* В основе построения курса лежат следующие принципы:
* 1. Принцип интеграции соотношение между естественнонаучными знаниями и знаниями, отражающимиразличные виды человеческой деятельности и систему общественных от ношений.
* 2. Педоцентрический принцип определяет отбор наиболее актуальных для ребенка этого возраста знаний, необходимых для его индивидуального психического и личностно го развития, а также последующего успешного обучения; предоставление каждому школьнику возможности удовлетворить свои познавательные интересы, проявить свои склонности и таланты.
* 3. Культурологический принцип понимается как обеспечение широкого эрудициоиного фона обучения, что дает возможность развивать общую культуру школьника, его возрастную эрудицию.
* 4. Необходимость принципа экологизации предмета определяется социальной значимостью решения задачи эко логического образования младшего школьника при ознакомлении его с окружающим миром.
* 5. Принцип поступательности обеспечивает- постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения соответствующих естественно научных и гуманитарных предметов в среднем звене школы.
* 6. Краеведческий принци обязывает учителя при изучении природы и общественных явлений широко использовать местное окружение, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исторический музеи и т. п.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями окружающего мира, объединёнными общими, присущими им закономерностями. Интегративный характер курса обеспечивает синтез знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, русского языка, литературного чтения, основ безопасности жизнедеятельности), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика.

*Место курса в учебном плане*

На изучение предмета в 1 - 4 классах отводится 2 часа в неделю. В 1 классе – 66 часов, во 2 - 4 классах по 68 часов.

**Аннотация к рабочей программе предмета «Изобразительное искусство»**

Рабочая программа составлена на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы «Изобразительное искусство» (авторы: Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская).

Определяющими характеристиками предмета «Изобразительное искусство» являются интеграция искусств и полихудожественное развитие школьника.

Структура, содержание, концептуальные положения творческого развития ребёнка, учебные задачи, виды и формы работы с детьми, а также педагогические подходы и методологические основания программы опираются на концепцию образовательной области «Искусство», разработанную в Учреждении Российской академии образования: «Институт художественного образования» Б.П. Юсовым.

*Целью* уроков изобразительного искусства в начальной школе является реализация фактора развития, формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

*Задачи изучения* предмета «Изобразительное искусство»:

* *воспитание* устойчивого интереса к изобразительному творчеству, уважения к культуре и искусству разных народов, способности проявления себя в искусстве; обогащение нравственных качеств, а также формирование художественных и эстетических предпочтений;
* *развитие* творческого потенциала ребёнка в условиях активизации воображения и фантазии; способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие навыков сотрудничества в художественной деятельности; желания привносить в окружающую действительность красоту;
* *освоение* разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
* *овладение* выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своём творчестве свои представления об окружающем мире;
* *развитие* опыта художественного восприятия произведений искусства.

Фактор развития реализуется в программе посредством развития дифференцированного зрения, восприятия разных видов искусства, освоения выразительности художественно-образного языка изобразительного искусства, приоритетности самостоятельной художественно-творческой деятельности школьника.

*Место курса в учебном плане*

На изучение предмета в 1 - 4 классах отводится 1 час в неделю. В 1 классе – 33 часа, во 2 - 4 классах по 34 часа.

**Аннотация к рабочей программе предмета «Музыка»**

Рабочая программа составлена на основе Федеральных государственных образовательных стандартов второго поколения и программы УМК «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой. Авторской программы по музыке В.О. Усачевой, Л.В. Школяр, В.А.Школяр М.: Вентана – Граф.

Учебно–методический комплект допущен Министерством образования РФ и соответствует

федеральному компоненту государственных образовательных стандартов начального общего образования.

**Ценностные ориентиры содержания курса «Музыка».**

Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют *личностному развитию учащихся:*реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

Приобщение учащихся к шедеврам мировой музыкальной культуры — народному и профессиональному музыкальном творчеству—направлено на формирование целостной художественной картины мира, воспитание патриотических чувств, толерантных взаимоотношений, активизацию творческого мышления, продуктивного воображения, рефлексии, что в целом способствует *познавательном*и *социальному развитию*растущего человека. В результате у школьников формируются духовно-нравственные основания: воспитывается любовь к своему Отечеству, малой родине и семье, уважение к духовному наследию и мировоззрению разных народов, развиваются способности оценивать и сознательно выстраивать отношения с другими людьми.

Художественная эмпатия, эмоционально-эстетический отклик на музыку обеспечивают *коммуникативное развитие:*формируют умение слушать, способность встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства. Личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся обусловливается характером организации их музыкально-учебной, художественно-творческой деятельности и предопределяет решение основных педагогических задач.

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира». Такое построение программы допускает разнообразные варианты структурирования содержания учебников, различное распределение учебного материала и времени для его изучения.

*Место курса в учебном плане*

На изучение предмета в 1 - 4 классах отводится 1 час в неделю. В 1 классе – 33 часа, во 2 - 4 классах по 34 часа.

**Аннотация к рабочей программе предмета «Технология»**

Программа по технологии разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы Е.А. Лутцевой «Технология».

Программа направлена, прежде всего, на раз­витие социально значимых личностных качеств каждого ребёнка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея программы – внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий (в частности, в области физики) на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук (например, изобретение микроскопа и телескопа), повседневную жизнь людей, общественное сознание, отношение к природе. Особый акцент – на результаты научно-технической деятельности человека (главным образом в XX – начале XXI в.) и на состояние окружающей среды, т. е. на проблемы экологии. История развития материальной культуры перекликается с историей развития духовной культуры, которая в своей практической составляющей также по-своему технологична.

Изучение курса «Технология» на ступени начального образования направлено на достижение следующих целей: формирование опыта практической деятельности по преобразованию, моделированию, самостоятельному созданию объектов.

Основные задачи курса:

**-** формирование активно мыслящей, самостоятельно действующей личности, готовой к активному взаимодействию с окружающим миром;

**-** развитие у учащихся технологического мышления, творческих способностей на уров­не умения открывать и использовать приобретённые знания в самостоятельной и коллек­тивной работе;

**-** формирование первоначальных основ технологического образования подрастающе­го поколения, владеющего технологической культурой, готового к преобразовательной дея­тельности и имеющего необходимые для этого научные знания;

**-** обучение умению работать с информацией в учебнике и в рабочей тетради;

**-** развитие у учащихся культуры труда, основ технологических и художественно-конструкторских знаний;

**-** формирование экологического сознания, бережного отношения к природе и умения учитывать её законы в своей преобразующей деятельности.

*Место курса в учебном плане*

На изучение предмета в 1 - 4 классах отводится 1 час в неделю. В 1 классе – 33 часа, во 2 - 4 классах по 34 часа.

**Аннотация к рабочей программе предмета «Физическая культура»**

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования**.**

Программа составлена на основе «Примерных программ начального общего образования».

Цель и задачи программы:

- формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха;

- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (коорди­национных и кондиционных) способностей;

- выработка представлений об основных видах спорта, сна­рядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

- формирование установки на сохранение и укрепление здо­ровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

- приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в сво­бодное время на основе формирования интересов к определён­ным видам двигательной активности и выявления предраспо­ложенности к тем или иным видам спорта;

- воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие раз­витию психических процессов (представления, памяти, мыш­ления и др.) в ходе двигательной деятельности.

*Место курса в учебном плане*

На изучение предмета в 1 - 4 классах отводится 2 часа в неделю. В 1 классе – 66 часов, во 2 - 4 классах- 68 часов.

Третий час физической культуры реализуется за счёт спортивных секций.

**Аннотация к рабочей программе «Основы религиозных культур и светской этики»**

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373. Программы общеобразовательных учреждений. 4-5 классы / А.Я. Данилюк. – М.: Просвещение , Кураев А.В. «Основы православной культуры». 4-5 классы: учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе / А.В. Кураев.

Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики» представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент. Образовательное учреждение на основе определения образовательных потребностей обучающихся и их родителей (законных редставителей), а также собственных возможностей организации образовательного процесса самостоятельно определяет перечень модулей учебного курса. При этом выбор родителей (законных представителей) является приоритетным для организации обучения ребёнка по содержанию того или иного модуля.

Учебный курс является культурологическим и направлен на развитие у школьников 10—11 лет представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных и светских традиций, на понимание их значения в жизни современного общества, а также своей сопричастности к ним. Основные культурологические понятия учебного курса — «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» — являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса (религиозную или нерелигиозную). Новый курс призван актуализировать в содержании общего образования вопрос совершенствования личности ребёнка на принципах гуманизма в тесной связи с религиозными и общечеловеческими ценностями. Курс должен сыграть важную роль как в расширении образовательного кругозора учащегося, так и в воспитательном процессе формирования порядочного, честного, достойного гражданина.

Основной принцип, заложенный в содержании курса, — общность в многообразии, многоединство, поликультурность, — отражает культурную, социальную, этническую, религиозную сложность нашей страны и современного мира.

Цель комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» — формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

*Основные задачи комплексного учебного курса:*

- знакомство обучающихся с основами православной культуры;

- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- развитие способностей младших школьников к общению на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Учебный курс создаёт начальные условия для освоения обучающимися российской культуры как целостного, самобытного феномена мировой культуры; понимания религиозного, культурного многообразия и исторического, национально-государственного, духовного единства российской жизни.

*Место курса в учебном плане*

На изучение предмета в 4 классе отводится 1 час в неделю — 34 часа.